

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Управление образования Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №142

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Ленина 15а

тел: (343)266-03-33

email: mou_142@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю

Директор МАОУ СОШ №142

 Булькина Н.А.

протокол педсовета № 8

от 29 августа 2016 г.

приказ № 108-О/1 от 29.08.2016



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

общеинтеллектуального направления

«ВДУМЧИВОЕ ЧТЕНИЕ»

(1-4 класс ФГОС НОО)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Вдумчивое чтение» является приложением к образовательной программе начального общего образования.

Программа курса «Вдумчивое чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), в соответствии с изменениями и дополнениями Министерства образования и науки РФ (от 26 ноября 2010 г. № 1241, рег. № 19707; от 2 сентября 2011 г. № 2357, рег. № 22540; от 18 декабря 2012 г. № 1060, рег. № 26993; от 29 декабря 2014 г. № 1643, рег. № 35916; от 18 мая 2016 г. № 507, рег. № 37714; от 31 декабря 2015 г. № 1576, рег. № 40936).

Цели:

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи:

- познакомить обучающихся с разными жанрами живописи: натюрмортом, пейзажем, портретом, бытовой и исторической картинами;
- дать начальное представление о логике развития живописного языка;
- учить внимательно рассматривать картину и находить на ней указанные детали;
- научить работать с текстом художественного произведения;
- дать представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью);
- научить сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе образовательной деятельности обучающихся формируются личностные, метапредметные универсальные учебные действия и предметные результаты.

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 4) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 7) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 8) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 9) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 10) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 11) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина);

- использовать лексику, необходимую для выражения чувств;
- устанавливать причинно-следственные связи между тем, что изображено, и тем, выходит за рамки изображения;
- активно участвовать в диалоге при обсуждении увиденного произведения или его фрагмента;
- работать с текстом художественного произведения;
- сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно выбирать интересующую литературу;*
- *пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;*
- *применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;*
- *узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;*
- *обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;*
- *прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;*
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.
- ***Ожидаемые воспитательные результаты***

Первый уровень – приобретение учащимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Формами промежуточного и итогового контроля могут быть выставки, концерты, соревнования, конференции, презентации проектов, акции; анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Деятельность обучающихся в ходе занятий может быть разнообразной: решение занимательных задач, шарад, кроссвордов, подготовка материала для выпуска стенных газет.

В работе кружка выделяются три части:

1. Игровая часть.
2. Теоретическая часть.
3. Практическая часть

Занятия в классе дополняются экскурсиями в библиотеку, музей.

На занятия по внеурочной деятельности отводится 138 часов. Программа рассчитана на 4 года (1-4 классы): 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), 2 класс – 35 часов (1 час в неделю), 3 класс – 35 часов (1 час в неделю), 4 класс – 35 часов (1 час в неделю).

Основные формы организации занятий: аудиторные, игра, экскурсии, выставки, проектная деятельность.

Виды деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.

1. Игровая (I уровень - роль *экскурсовода*, II уровень - роли посетителей, кассира, зрителей, экскурсовод, III уровень - аукцион картин);
2. Познавательная (I уровень - наблюдение, рассматривание репродукций с помощью инструментов, анализ деталей, синтез, устное речевое высказывание, II уровень – высказывания о картине и художнике, установление причинно – следственных связей, сравнение картин одного художника, III уровень - рассуждения в форме связей простых суждений в устной и письменной форме, проектная деятельность, каталог);
3. Проблемно-ценностное общение (I уровень - этические беседы, II - дебаты);
4. Досугово – развлекательная деятельность - досуговое общение (I уровень - виртуальные и реальные экскурсии в музеи, галереи, II уровень - выставки проектных работ, III уровень - проведение экскурсий для учащихся и родителей).

1 класс (33 ч)

В ходе занятий обучающиеся знакомятся с репродукциями художников: Б.Кустодиева, И.Габаря, И.Шишкина, А.Лентулова, В.Серова, Ф.Решетникова. Учатся ориентироваться в жанрах картин. Знакомятся с произведениями Л. Толстого, К. Ушинского, Б. Заходера, К. Чуковского, В. Драгунского, 4 занятия проходят в библиотеке.

2 класс (35 ч)

На занятиях внеурочной деятельности по курсу «Ключ и заря» во 2 классе младшие школьники в разных видах деятельности учатся осознавать разнообразие речевых ситуаций в жизни человека, свои речевые роли в различных коммуникативных ситуациях, оценивать свои и чужие высказывания, анализировать тактичность речевого поведения.

Занятия проходят в разных формах: игры, викторины, пресс-турниры, экскурсии в библиотеку.

3 класс (35 ч)

На занятиях внеурочной деятельности по курсу «Ключ и заря» в 3 классе младшие школьники пытаются сочинить литературные и художественные произведения, нарисовать картину Авторство нужно ребёнку для развития воображения, эмоционально-эстетической сферы и овладения речью, как средством передачи мыслей, чувств, внутреннего мира человека.

4 класс (35 ч)

На протяжении всего четвёртого года обучения продолжается начатое ранее движение «сквозь жанры».

Овладев такими сложными жанрами народного творчества, они уже готовы к работе с разными по жанровому составу авторскими произведениями.

Введение – и достаточно раннее – понятия «род литературы» имеет чрезвычайно важное значение для становления читателя.

Изучение народных песен, прежде всего протяжных, позволит «открыть» основные черты лирики; на материале народных сказок «открывается» понятие «эпос»; знакомство с народной драмой «Лодка» позволит ввести понятие «драма».

Логическим завершением всей этой работы станут уроки, на которых дети сравнивают произведения с одной и той же тематикой, но относящиеся к разным родам культуры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (33 часа)

№ п/п	Наименование тем.	Количес тво часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Моя любимая книга. Посещение библиотеки.	1
3.	Игра «Сокровища мудрости народной»	1
4.	Осень в произведениях писателей и поэтов.	1
5.	Осень на картинах художников.	1
6.	Мой любимый писатель.	1
7.	Знакомство с картиной И. Левитана «Свежий ветер. Волга».	1
8.	«Он собирал слова» о Владимире Дале.	1
9.	Знакомство с картинами Г. Серебрякова.	1
10.	Создатели славянской азбуки.	1
11.	Знакомство с картиной М. В. Нестерова «Три старца».	1
12.	Викторина «Родная природа в творчестве писателей, поэтов и художников».	1
13.	О чём рассказывают журналы? Посещение библиотеки.	1
14.	Пресс-турнир «По страницам детских журналов»	1
15.	Мифы, легенды, предания.	1
16.	Знакомство с картиной К. Брюлова «Последний день Помпеи»	1
17.	Зима в произведениях писателей и поэтов.	1
18.	Зима на картинах художников. Б. Кустодиев «Морозный день».	1
19.	Знакомство с картиной В. Поленова «Московский дворик».	1

20.	Жить – с книгой дружить. Посещение библиотеки.	1
21.	Знакомство с картиной П. Федотова «Сватовство майора».	1
22.	Русский фольклор. Масленица.	1
23.	Масленица на картинах художников. Б. Кустодиев «Масленица».	1
24.	Знакомство с творчеством И. Горюшкина- Сорокопудова «Базарный день в старом городе».	1
25.	И. Горюшкин- Сорокопудов «Сцена из 17-го столетия»	1
26.	Мама, папа, я – читающая семья. Посещение библиотеки.	1
27.	Знакомство с творчеством В. Маковского «Две сестры».	1
28.	В. Маковский «Две матери. Мать приёмная и родная».	1
29.	Весна в произведениях писателей и поэтов.	1
30.	Весна на картинах художников.	1
31.	Знакомство с творчеством К. А. Коровина «За чайным столом».	1
32.	К. А. Коровин «Алупка».	1
33.	Заключительное занятие	1

2 класс (35 часов)

№ п/п	Наименование тем.	Количество часов
1.	Открытие клуба «Ключ и заря»	1
2.	Моя любимая сказка. Посещение библиотеки.	1
3.	Игра «Сокровища мудростинародной»	1
4.	Осень в произведениях писателей и поэтов.	1
5.	Осень на картинах художников.	1
6.	Мой любимый писатель.	1
7.	Знакомство с картиной И. Левитана «Свежий ветер. Волга».	1
8.	«Он собирал слова» о Владимире Дале.	1
9.	Знакомство с картинами Г. Серебрякова.	1
10.	Создатели славянской азбуки.	1
11.	Знакомство с картиной М. В. Нестерова «Три старца».	1
12.	Викторина «Родная природа в творчестве писателей, поэтов и художников».	1
13.	О чём рассказывают журналы? Посещение библиотеки.	1
14.	Пресс-турнир «По страницам детских журналов»	1
15.	Мифы, легенды, предания.	1
16.	Знакомство с картиной К. Брюлова «Последний день Помпеи»	1
17.	Зима в произведениях писателей и поэтов.	1
18.	Зима на картинах художников. Б. Кустодиев «Морозный день».	1
19.	Знакомство с картиной В. Поленова «Московский дворик».	1
20.	Жить – с книгой дружить. Посещение библиотеки.	1
21.	Знакомство с картиной П. Федотова «Сватовство майора».	1

22.	Русский фольклор. Масленица.	1
23.	Масленица на картинах художников. Б. Кустодиев «Масленица».	1
24.	Знакомство с творчеством И. Горюшкина-Сорокопудова «Базарный день в старом городе».	1
25.	И. Горюшкин-Сорокопудов «Сцена из 17-го столетия»	1
26.	Мама, папа, я – читающая семья. Посещение библиотеки.	1
27.	Знакомство с творчеством В. Маковского «Две сестры».	1
28.	В. Маковский «Две матери. Мать приёмная и родная».	1
29.	Весна в произведениях писателей и поэтов.	1
30.	Весна на картинах художников.	1
31.	Знакомство с творчеством К. А. Коровина «За чайным столом».	1
32.	К. А. Коровин «Алупка».	1
33.	Лето в произведениях писателей и поэтов.	1
34.	Лето на картинах художников. Итоговое занятие.	1
35.	Заключительное занятие	1

3 класс (35 ч)

№ п/п	Наименование тем.	Количество часов
1.	Вводное занятие.	
2.	Я люблю читать. Посещение библиотеки.	
3.	Малые фольклорные жанры «На ярмарке».	
4.	Работа по картине И. Горюшкина- Сорокопудова «Базарный день».	
5.	Викторина «Русские народные сказки»	
6.	КВН «Сказки А. С. Пушкина»	
7.	Работа по картине Г. Серебрякова «На кухне. Портрет Кати».	
8.	Родные поэты. Посещение библиотеки.	
9.	Игра «Угадай ...» (По произведения поэтов-классиков).	
10.	Работа по картине И. Левитана «Свежий ветер. Волга».	
11.	Игра «Звёздный час» по творчеству И. А. Крылова.	
12.	Диалоги о животных.	
13.	Работа по картине К. А. Коровина «За чайным столом».	
14.	Литературные стихи-сказки. Посещение библиотеки.	
15.	В гостях у дедушки Корнея.	
16.	Конкурс «Весёлые произведения Бориса Заходера»	
17.	Игра «Поле чудес» по творчеству С. Я. Маршака.	
18.	Работа по картине М. В. Нестерова «Три старца».	
19.	Книги-самоделки. Посещение библиотеки.	
20.	Викторина по творчеству Е. А. Пермяка.	
21.	Блиц-турнир по теме «Знай и люби родную природу».	
22.	Работа по картине И. Хруцкого «Цветы и фрукты».	

	Натюрморт».	
23.	Путешествие в страну сказок. Посещение библиотеки.	
24.	Пресс-турнир «По страницам детских журналов.	
25.	«Где? Что? Как и почему?» Рассказы-загадки про зверей и птиц.	
26.	Игра «Поле чудес» по теме мифология.	
27.	Работа по картине К. Брюлова «Последний день Помпеи».	
28.	Сказки зарубежных писателей. Посещение библиотеки.	
29.	Литературный ринг по сказкам братьев Гримм.	
30.	Литературная викторина по сказкам Шарля Перро.	
31.	КВН по сказкам Г.-Х. Андерсена.	
32.	Игра «По дорогам сказки»	
33.	Викторина «Литературные тайны».	
34.	Заключительное занятие в библиотеке.	
35	Обобщающее занятие.	

4 класс (35 ч)

№ п/п	Наименование тем.	Количество часов
1.	Вводное занятие.	1
2.	Я люблю читать. Посещение библиотеки.	1
3.	Русские былины	1
4.	Русский маринист Иван Айвазовский	1
5.	Викторина «Ларец мудрости»	1
6.	КВН «По прежнему жива сказка»(по произведениям писателей-сказочниковXXвека	1
7.	Работа по картине Н. Дубовского«Родина»	1
8.	Родные поэты. Посещение библиотеки.	1
9.	Игра «Угадай ...» (По произведения поэтов-классиков).	1
10.	Работа по картине К.Юона «Русская зима.Лигачёво»	1
11.	Игра «Кто хочет стать сказочником»	1
12.	Диалоги о сказочных животных.	1
13.	Работа по картине Е. Зверькова «Весна. Сельский пейзаж»	1
14.	Рассказы В.Ю. Драгунского. Посещение библиотеки.	1
15.	Сказочный калейдоскоп.	1
16.	Происхождение сказки из мифа. Русская народная сказка «снегурочка».	1
17.	Литературная игра «Звёздный час»	1
18.	Работа по картине А.Венецианова «Жница»	1
19.	Р.Киплинг – детям. Посещение библиотеки.	1
20.	Конкурс «Рассказы М.М. Пришвина».	1
21.	«Хочешь увидеть – стань невидимым» (путешествие по	1

	рассказам Н.И. Сладкова)	
22.	Работа по картине В.Васнецова «Царь И.В.Грозный»	1
23.	Рассказы К.Г. Паустовского («радиопередача»). Посещение библиотеки.	1
24.	Сказочный калейдоскоп.	1
25.	Литературный вечер для детей и родителей	1
26.	Игра «Листая страницы книг»	1
27.	Работа по картине И.Айвазовского «Девятый вал», «Чёрное море»	1
28.	Путешествие и путешественники. Посещение библиотеки.	1
29.	Литературный ринг по сказкам А. Линдгрэн	1
30.	Конкурс по произведениям С.В.Михалкова	1
31.	Литературная гостиная (произведения любимых писателей)	1
32.	Игра «Под шапкой невидимкой»	1
33.	Викторина «Э.Успенский – детям».	1
34.	Заключительное занятие в библиотеке.	1
35.	Итоговое занятие.	1