

АННОТАЦИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

общеинтеллектуального направления

«ВДУМЧИВОЕ ЧТЕНИЕ»

(1-4 класс ФГОС НОО)

Рабочая программа по учебному курсу «Вдумчивое чтение» является приложением к образовательной программе начального общего образования.

Программа курса «Вдумчивое чтение» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373

"Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), в соответствии с изменениями и дополнениями Министерства образования и науки РФ (от 26 ноября 2010 г. № 1241, рег. № 19707; от 2 сентября 2011 г. № 2357, рег. № 22540; от 18 декабря 2012 г. № 1060. рег. № 26993; от 29 декабря 2014 г. № 1643, рег. № 35916; от 18 мая 2016 г. № 507, рег. № 37714; от 31 декабря 2015 г. № 1576, рег. № 40936).

Содержание курса по внеурочной деятельности создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа курса способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу курса включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

В ходе освоения курса осуществляется формирование таких культурологических и интеллектуальных умений обучающихся, как умение

ориентироваться в жанре картины (натюрморт, пейзаж, историческая картина, бытовая картина, портрет); в определении темы картины и настроения автора, которым он хотел поделиться со зрителями; в особенностях композиционного решения художником поставленной задачи.

Обучающиеся осваивают лексику, необходимую для выражения чувств, учатся устанавливать причинно-следственные связи между тем, что изображено, и тем, что выходит за рамки изображения.

В ходе усвоения содержания курса формируются умения, связанные с активным участием в диалоге при обсуждении увиденного произведения, его фрагментов.

Цели курса:

- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи:

- познакомить обучающихся с разными жанрами живописи: натюрмортом, пейзажем, портретом, бытовой и исторической картинами;
- дать начальное представление о логике развития живописного языка;
- учить внимательно рассматривать картину и находить на ней указанные детали;
- научить работать с текстом художественного произведения;
- дать представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью);
- научить сравнивать произведения, принадлежащие к разным видам искусства, для обнаружения в них сходства.

На занятия по внеурочной деятельности отводится 138 часов. Программа рассчитана на 4 года (1-4 классы): 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), 2 класс – 35 часов (1 час в неделю), 3 класс – 35 часов (1 час в неделю), 4 класс – 35 часов (1 час в неделю).