

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 142

---

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Ленина 15а, телефон, факс (343)266-03-33 email: soch142@eduekb.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ.

К АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Принято:

Педагогическим советом

МАОУ СОШ №142

Протокол заседания

Педагогического совета

№ 9 от 30.08.2021 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ СОШ №142

Н.С. Обожина

Приказ № 165 – О/4 от 31.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*по учебному предмету*

**«Музыка»**

**(2-4 класс ФГОС НОО ОВЗ)**

**для обучающихся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**(вариант 1)**

## Планируемые результаты изучения курса

### Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;  
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  
выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;  
правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;  
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;  
различение песни, танца, марша;  
передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);  
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

### Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);  
представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);  
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);  
пение хором с выполнением требований художественного исполнения;  
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

## Основные требования к знаниям и умениям учащихся

### 2 класс

#### Обучающиеся должны **знать**:

высокие и низкие, долгие и короткие звуки;  
музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);  
характер и содержание музыкальных произведений;  
музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

#### Обучающиеся должны **уметь**:

исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;  
различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;  
исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

### 3 класс

Учащиеся должны *знать*:

- музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).

Учащиеся должны *уметь*:

- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
- сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

### 4 класс

Учащиеся должны *знать*:

- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны *уметь*:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

## Содержание учебного предмета

### 2 класс

#### Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел программы	Содержание работы
	<b>Пение</b>	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Исполнение песенного материала в диапазоне до 1 — до 2. Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне. Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента ( <i>a capella</i> ). Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить соглас-

		ные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.
	<b>Слушание музыки</b>	<p>Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.</p> <p>Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).</p> <p>Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.</p> <p>Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.</p>
	Примерный музыкальный материал для пения	<p>На горе-то калина. Русская народная песня.</p> <p>Каравай. Русская народная песня.</p> <p>Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p> <p>Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.</p> <p>Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.</p> <p>Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).</p> <p>Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.</p> <p>Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.</p> <p>Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.</p> <p>Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.</p> <p>Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Ша-инского, слова М. Пляцковского.</p> <p>Бабушкин козлик. Русская народная песня.</p> <p>Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p> <p>На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.</p> <p>К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».</p> <p>Л. Боккерини. Менуэт.</p> <p>Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».</p> <p>С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».</p> <p>П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».</p> <p>А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».</p> <p>Рамиресс. Жаворонок.</p> <p>С. Рахманинов. Итальянская полька.</p> <p>Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.</p> <p>Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.</p> <p>Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.</p> <p>Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.</p> <p>Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.</p>

		<p>Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p>Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.</p>
--	--	---

### 3 класс

#### *ПЕНИЕ*

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

Развитие умения контролировать слухом качество пения.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

#### *СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ*

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

### 4 класс

#### *ПЕНИЕ*

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух.

Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* — громко, *пиано* — тихо).

## *СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ*

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др..

### *ЭЛЕМЕНТЫ МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА*

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых шумовых музыкальных инструментах.

## **Примерный музыкальный материал для пения**

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.

Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.

Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонова.

Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.

Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Во кузнице. Русская народная песня.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

### **Музыкальные произведения для слушания**

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».

Монте. Чардаш.

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

В Подмосковье водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

### Поурочное планирование 2 класс

<i>№ п/п</i>	<i>Название разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	<b>Пение</b> На горе-то калина. Русская народная песня	1
2	<b>Элементы музыкальной грамоты</b> Звуки по высоте и длительности	1
3	<b>Пение</b> Каравай. Русская народная песня	1
4	<b>Пение</b> Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1
5	<b>Элементы музыкальной грамоты</b> Музыкальные инструменты	1
6	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1
7	<b>Слушание музыки</b> К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».	1
8	<b>Слушание музыки</b> Л. Боккерини. Менуэт	1
9	<b>Знакомство с музыкальными произведениями</b>	1

	Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	
10	<b>Пение</b> Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского	1
11	<b>Слушание музыки</b> С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	1
12	<b>Слушание музыки</b> П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	1
13	<b>Пение</b> Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г	1
14	<b>Слушание музыки</b> А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1
15	<b>Слушание музыки</b> Рамиресс. Жаворонок	1
16	<b>Пение</b> Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1
17	<b>Слушание музыки</b> С. Рахманинов. Итальянская полька	1
18	<b>Пение</b> Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1
19	<b>Слушание музыки</b> Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1
20	<b>Слушание музыки</b> Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
21	<b>Пение</b> Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	1
22	<b>Слушание музыки</b> Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
23	<b>Пение</b> Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	1
24	<b>Слушание музыки</b> Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1
25	<b>Слушание музыки</b> Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1
26	<b>Пение</b> Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1

27	<b>Пение</b> Бабушкин козлик. Русская народная песня.	1
28	<b>Слушание музыки</b> Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
29	<b>Пение</b> Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1
30-31	<b>Пение</b> На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	2
32	<b>Слушание музыки</b> Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
33-34	Повторение пройденного материала	2

**Поурочное планирование  
3 класс**

№	<i>Название разделов и тем</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.	Пение. «На горе-то калина» Русская народная песня	1
2.	Элементы музыкальной грамоты. Звуки по высоте и длительности	1
3.	Пение. Каравай. Русская народная песня	1
4.	Пение. Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1
5.	Элементы музыкальной грамоты. Музыкальные инструменты	1
6.	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1
7.	Слушание музыки. К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».	1
8.	Знакомство с музыкальными произведениями Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	1
9.	Пение. Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского	1
10.	Слушание музыки. С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	1
11.	Слушание музыки. П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	1
12.	Пение. Новогодняя. Музыка А. Филиппенко	1
13.	Слушание музыки. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1
14.	Слушание музыки. Рамиресс. Жаворонок	1

15.	Пение. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1
16.	Слушание музыки. С. Рахманинов. Итальянская полька	1
17.	Пение. Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1
18.	Слушание музыки. Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1
19.	Слушание музыки. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
20.	Слушание музыки. Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
21.	Пение. Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова	1
22.	Слушание музыки. Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1
23.	Слушание музыки. Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1
24.	Пение. Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
25.	Пение. Бабушкин козлик. Русская народная песня.	1
26.	Слушание музыки. Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
27.	Пение. На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
28.	Слушание музыки. Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
29	Слушание музыки Дж. Бизе. Ария Торедора. Из оперы «Кармен».	1
30	Слушание музыки В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.	1
31	Пение. Повторение ранее изученных песен	1
32	Пение. Повторение ранее изученных песен	1
33	Слушание музыки П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».	1
34	Слушание музыки Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.	1

**Поурочное планирование  
4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>Пение (2ч)</b>	
<b>1</b>	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.	1
<b>2</b>	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.	1
	<b>Слушание музыки (2ч)</b>	
<b>3</b>	Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности.	1
<b>4</b>	Сказочные сюжеты в музыке Идейное и художественное содержание.	1
	<b>Пение (2ч)</b>	
<b>5</b>	Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.	1
<b>6</b>	Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.	1
	<b>Слушание музыки (2ч)</b>	
<b>7</b>	Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.	1
<b>8</b>	Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.	1
	<b>Пение (2ч)</b>	
<b>9</b>	Работа над кантиленой	1
<b>10</b>	Работа над кантиленой.	1
	<b>Слушание музыки (2ч)</b>	
<b>11</b>	Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный)	1

12	Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный).	1
<b>Пение (4ч)</b>		
13	Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.	1
14	Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.	1
15	Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.	1
16	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
17	Развитие умения различать танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).	1
18	Развитие умения различать танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).	1
<b>Элементы музыкальной грамоты (1ч)</b>		
19	Игра на музыкальных инструментах.	1
<b>Пение (2ч)</b>		
20	Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).	1
21	Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
22	Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.	1
23	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.	1
<b>Пение (3ч)</b>		

24	Развитие умения определять сильную долю на слух.	1
25	Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.	1
26	Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.	1
<b>Слушание музыки (1ч)</b>		
27	Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).	1
<b>Пение (3ч)</b>		
28	Развитие умения определять сильную долю на слух.	1
29	Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.	1
30	Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков ( <i>форте — громко, пиано — тихо</i> ).	1
<b>Слушание музыки (1ч)</b>		
31	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.	1
<b>Элементы музыкальной грамоты (1ч)</b>		
32	Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.	1
<b>Пение (2ч)</b>		
33	Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.	1
34	Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575848

Владелец Обожина Наталья Степановна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022