

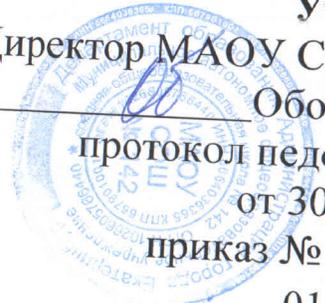
Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Управление образования Администрации города Екатеринбурга

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №142

620902, г. Екатеринбург, с. Горный Щит, ул. Ленина 15а тел.: (343)266-03-33 email: soch142@eduekb.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ. К АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ с ЗПР

Утверждаю
Директор МАОУ СОШ №142
Обожина Н.С.
протокол педсовета №8
от 30.08.2020г.
приказ №139-0/1 от
01.09.2020г.



**Адаптированная основная образовательная программа
начального общего образования (ФГОС)
Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету**

«Русский язык»

(1-4 класс ФГОС НОО)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в

дальнейшем АООП начального общего образования. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные задачи реализации содержания: формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный –

безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи – ши , ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;
прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
проверяемые безударные гласные в корне слова;
парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
непроизносимые согласные;
непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
разделительные ь и ъ;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин);
безударные окончания имен прилагательных;
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
не с глаголами;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа (пишешь, учишь);
мягкий знак в глаголах в сочетании ться;
безударные личные окончания глаголов;
раздельное написание предлогов с другими словами;
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения- повествования, сочинения- описания, сочинения- рассуждения*

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

| <i>№ урока</i> | <i>Тема</i> | <i>Кол-во часов</i> |
|--------------------------------------|---|-------------------------|
| Подготовительный этап – 19 ч. | | |
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1 |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. Различение слова и предложения. | 1 |
| 4 | Письмо длинных прямых наклонных линий. Слог как минимальная произносительная единица | 1 |
| 5 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу. Письмо короткой наклонной линии. Деление слов на слоги | 1 |
| 6 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. | 1 |
| 7 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. | 1 |
| 8 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. | 1 |
| 9 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |
| 10 | Строчная и заглавная буквы А, а. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1 |
| 11 | Строчная и заглавная буквы А, а. | 1 |
| 12 | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 |
| 13 | Строчная и заглавная буквы О, о. | 1 |
| 14 | Строчная буква и. | 1 |
| 15 | Заглавная буква И. | 1 |
| 16 | Строчная буква ы. | 1 |
| 17 | Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 18 | Строчная и заглавная буквы У, у. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | |
| 19 | Строчная и заглавная буквы У, у. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | |
| Букварный период - 55 ч. | | |
| 20 | Строчная и заглавная буквы Н, н. | 1 |
| 21 | Заглавная буква Н. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. | 1 |
| 22 | Строчная и заглавная буквы С, с. | 1 |
| 23 | Заглавная буква С. | 1 |
| 24 | Строчная буква к. Различение слова и предложения. | 1 |
| 25 | Заглавная буква К. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |

| | | |
|-------|---|---|
| 26 | Строчная и заглавная буквы Т, т. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | 1 |
| 28 | Строчная и заглавная буквы Л, л. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы Л, л. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. | 1 |
| 30-31 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | 1 |
| 32 | Строчная и заглавная буквы В, в. | 1 |
| 33 | Строчная и заглавная буквы В, в. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |
| 34-35 | Строчная и заглавная буквы Е, е. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 2 |
| 36-37 | Строчная и заглавная буквы П, п. | 2 |
| 38-39 | Строчная и заглавная буквы М, м | 2 |
| 40 | Строчная и заглавная буквы З, з. | 2 |
| 41 | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | |
| 42-43 | Строчная и заглавная буквы Б, б. | 2 |
| 44-45 | Строчная и заглавная буквы Д, д. | 2 |
| 46-47 | Строчная и заглавная буквы Я, я. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 2 |
| 48 | Строчная и заглавная буквы Г, г. | 1 |
| 49 | Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | 1 |
| 50-51 | Строчная и заглавная буква ч, Ч. | 2 |
| 52 | Буква ь. | 1 |
| 53 | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1 |
| 54-55 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. | 2 |
| 56-57 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж. | 2 |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| 58-59 | Строчная и заглавная буква ё, Ё. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. | 2 |
| 60-61 | Строчная и заглавная буквы Й, й. | 2 |
| 62-63 | Строчная и заглавная буквы Х, х. | 2 |
| 64-65 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | 2 |
| 66-67 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | 2 |
| 68-69 | Строчная и заглавная буквы Э, э. | 2 |
| 70-71 | Строчная буква щ. Заглавная буква Щ. | 2 |
| 72-73 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф. | 2 |
| 74 | Строчные буквы ь, ь. | 1 |
| Послебукварный период - 12 ч. | | |
| 75-76 | Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | 2 |
| 77 | Знакомство с правилами правописания и их применение: Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; | 1 |
| 78 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 79 | Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. | 1 |
| 80-81 | Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); | 2 |
| 82 | Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; | 2 |
| 83 | Письмо слов с ь | |
| 84-85 | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 2 |
| 86 | Закрепление и обобщение изученного | 1 |
| Наша речь – 2 ч. | | |
| 87 | Язык и речь, их значение в жизни людей. Устная и письменная речь. | 1 |
| 88 | Русский язык — родной язык русского народа. Особенности речевого этикета в условиях общения с | 1 |

| | | |
|--|--|---|
| | людьми, плохо владеющими русским языком. | |
| Текст, предложение, диалог – 4 ч. | | |
| 89 | Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. | 1 |
| 90 | Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. | 1 |
| 91 | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). | 1 |
| 92 | Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |
| Слова, слова, слова... - 4 ч. | | |
| 93 | Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. | 1 |
| 94 | Тематические группы слов. Вежливые слова. | 1 |
| 95 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. | 1 |
| 96 | Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе опорных слов. | 1 |
| Слово и слог. Ударение – 5 ч. | | |
| 97 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. | 1 |
| 98 | Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i> | 1 |
| 99 | Определение места ударения. | 1 |
| 100 | Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. | 1 |
| 101 | Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе опорных слов. | 1 |
| Звуки и буквы -31 ч. | | |

| | | |
|-----|--|---|
| 102 | Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 1 |
| 103 | Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. | 1 |
| 104 | Буквы, обозначающие гласные звуки. Семантико-различительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). | 1 |
| 105 | Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. | 1 |
| 106 | Слова с буквой э . | 1 |
| 107 | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | 1 |
| 108 | Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | 1 |
| 109 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. | 1 |
| 110 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 111 | Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков | 1 |
| 112 | Буквы, обозначающие согласные звуки. Семантико-различительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>). | 1 |
| 113 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 114 | Буквы Й и И . Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». | 1 |
| 115 | Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 |
| 116 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь . | 1 |
| 117 | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 118 | Развитие речи. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |
| 119 | Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. | 1 |
| 120 | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Контрольное списывание. | 1 |
| 121 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. | 1 |
| 122 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 1 |
| 123 | Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж ; непарных мягких ч, щ . | 1 |
| 124 | Применение правил правописания: сочетания чк—чн, чт, щн | 1 |
| 125 | Применение правил правописания: сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением | 1 |
| 126 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). | 1 |
| 127 | Итоговая контрольная работа за 1 класс | 1 |
| 128 | Работа над ошибками. Анализ и коррекция ошибок, допущенных в контрольной работе | 1 |
| 129 | Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 130 | Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам занятий. | 1 |
| 131 | Проект «Сказочная страничка» | 1 |
| 132 | Итоговый урок по русскому языку. | 1 |

3 класс

| <i>№ урока</i> | <i>Тема</i> | <i>Кол-во часов</i> |
|---|---|---------------------|
| Язык и речь - 2ч. | | |
| 1 | Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека. Осознание цели и ситуации устного общения. | 1 |
| 2 | Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. | 1 |
| Текст. Предложение. Словосочетание - 14 ч. | | |
| 3 | Текст как единица языка и речи. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Работа с текстом. | 1 |
| 4 | Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. | 1 |
| 5 | Р.р. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы» | 1 |
| 6 | Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Знаки препинания в конце предложений. | 1 |
| 7 | Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. | 1 |
| 8 | Списывание в соответствии с изученными правилами. Контрольное списывание. | 1 |
| 9 | Предложения с обращением (<i>общее представление</i>) Р.р. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей | 1 |
| 10 | Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое | 1 |
| 11 | Входная контрольная работа | 1 |
| 12 | Работа над ошибками. Различение простых и сложных предложений. Запятая между частями сложного предложения. | 1 |
| 13 | Составление сложных предложений из двух простых. | 1 |
| 14 | Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| 15 | <i>Р.р.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень» | 1 |
| 16 | Работа над ошибками. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение главного и зависимого слова. | |
| Слово в языке и речи - 15 ч | | |
| 17 | Понимание слова как единства звучания и значения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах | 1 |
| 18 | Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |
| 19 | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |
| 20 | Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. | 1 |
| 21 | Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Значения фразеологизмов и их использование в речи. Работа со «Словарём фразеологизмов». | 1 |
| 22 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Развитие речи: составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | 1 |
| 23 | Имя существительное. Местоимение. Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |
| 24 | Имя прилагательное. Глагол. Уточнение знаний об изученных признаках имени прилагательного и глагола. Развитие речи: составление на основе творческого воображения сочинения «О чём могут шептаться осенние листья?». | 1 |
| 25 | Имя числительное (общее представление). | 1 |
| 26 | Работа над ошибками. Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. | 1 |
| 27 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 28 | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением, сочетания чк—чн, чт, щн. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 29 | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный ь. | 1 |
| 30 | Контрольный диктант на тему: «Слово в языке и речи» | 1 |
| 31 | Работа над ошибками. Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове». | 1 |

| Состав слова - 14 ч | | |
|---|---|----------|
| 32 | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. | 1 |
| 33 | Как найти в слове корень. | 1 |
| 34 | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. | 1 |
| 35 | Формы слова. Окончание. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |
| 36 | Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 1 |
| 37 | Представление о значении приставок. | 1 |
| 38 | Обобщение знаний о роли приставок в слове. | 1 |
| 39 | Представление о значении суффиксов. | 1 |
| 40 | Суффикс — значимая часть слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. | 1 |
| 41 | <i>Р.р.</i> Создание небольших собственных текстов (сочинений) по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». | 1 |
| 42 | Редактирование и совершенствование написанных сочинений. Основа слова. | 1 |
| 43 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Разбор слова по составу. | 1 |
| 44 | <i>Р.р.</i> Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом | 1 |
| 45 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов» | 1 |
| Правописание частей слова -18 ч. | | |
| 46 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | 1 |
| 47 | Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |
| 48 | Два способа проверки слов с безударными гласными в корне | 1 |
| 49 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. | 1 |
| 50 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |
| 51 | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне. Закрепление. | 1 |
| 52 | Проверочная работа по теме «Правописание слов с изученными орфограммами». | 1 |

| | | |
|----|---|---|
| 53 | Применение правил правописания: непроизносимые согласные. | 1 |
| 54 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Закрепление. | 1 |
| 55 | Р.р. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка». | 1 |
| 56 | Работа над ошибками. Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
| 57 | Контрольная работа за 1 полугодие | 1 |
| 58 | Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. Гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках | 1 |
| 59 | Правописание приставок и предлогов. Словарный диктант. | 1 |
| 60 | Р.р. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |
| 61 | Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). | 1 |
| 62 | Разделительные ъ и ь. Использование на письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. | 1 |
| 63 | Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Проект «Составляем орфографический словарь». | 1 |
| | Части речи -57 ч. | |
| 64 | Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
| | Имя существительное -24 ч. | |
| 65 | Имя существительное. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 66 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |
| 67 | Р.р. Обучающее подробное изложение повествовательного текста | 1 |
| 68 | Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |
| 69 | Умение опознавать имена собственные. Проект «Тайны имен». | 1 |
| 70 | Изменение существительных по числам. | 1 |
| 71 | Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |
| 72 | Имена существительные общего рода | 1 |
| 73 | Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (<i>ночь, нож, рожь, мышь</i>) | 1 |
| 74 | Упражнение в написании имен существительных, оканчивающихся на шипящий звук | 1 |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| 75 | Контрольный диктант по теме «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». | 1 |
| 76 | Работа над ошибками. Склонение имён существительных. | 1 |
| 77 | Изменение существительных по падежам. | 1 |
| 78 | Упражнение в склонении и в определении падежей имен существительных | 1 |
| 79 | Р.р. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по репродукции картины И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |
| 80 | Именительный падеж имен существительных. | 1 |
| 81 | Родительный падеж имен существительных. | 1 |
| 82 | Дательный падеж имен существительных. | 1 |
| 83 | Винительный падеж имен существительных. | 1 |
| 84 | Творительный падеж имен существительных. | 1 |
| 85 | Предложный падеж имен существительных. | 1 |
| 86 | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
| 87 | Обобщение знаний по теме «Падежи имени существительного». Морфологический разбор имён существительных. Проект «Зимняя страничка». | 1 |
| 88 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». | 1 |
| Имя прилагательное -13 ч | | |
| 89 | Работа над ошибками. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 90 | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | 1 |
| 91 | Связь имен прилагательных с именами существительными. Сложные прилагательные (общее представление) | 1 |
| 92 | Типы текстов: описание, их особенность. Роль имен прилагательных в тексте-описании. | 1 |
| 93 | Текст-описание. Художественное описание. Р.р. Репродукция картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь» | 1 |
| 94 | Род имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам. Словарный диктант. | 1 |
| 95 | Правописание родовых окончаний имен прилагательных | 1 |
| 96 | Изменение прилагательных по числам | 1 |
| 97 | Изменение имен прилагательных по падежам. | 1 |
| 98 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 1 |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| 99 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 |
| 100 | <i>Р.р.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками» | 1 |
| 101 | Морфологический разбор имен прилагательных. Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
| Местоимение - 5 ч | | |
| 102 | Местоимение. Личные местоимения, значение и употребление в речи. | 1 |
| 103 | Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа. | 1 |
| 104 | Склонение личных местоимений. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями; | 1 |
| 105 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | 1 |
| 106 | <i>Р.р.</i> Составление письма. Ознакомление с особенностями текста-письма | 1 |
| Глагол - 14 ч. | | |
| 107 | Глагол. Значение и употребление в речи. | |
| 108 | Типы текстов: повествование, их особенности. Роль в нём глаголов. | |
| 109 | Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 110 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |
| 111 | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | 1 |
| 112 | Изменение глаголов по временам. Первоначальное представление о временах глаголов. | 1 |
| 113 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2 го лица единственного числа (<i>пишешь, учишь</i>). Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. | 1 |
| 114 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 115 | <i>Р.р.</i> Обучающее изложение. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). | 1 |
| 116 | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 117 | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
| 118 | Применение правил правописания: нес глаголами. | 1 |
| 119 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 1 |
| 120 | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глаголов. | 1 |
| Повторение – 16 ч. | | |
| 121 | Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 122 | Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
| 123 | Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
| 124 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста | 1 |
| 125 | Итоговая контрольная работа за 3 класс | 1 |
| 126 | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
| 127 | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
| 128 | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
| 129 | Правописание безударных гласных. | 1 |
| 130 | Правописание значимых частей слова. | 1 |
| 131 | Правописание значимых частей слова. | 1 |
| 132 | Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |
| 133 | План текста. Составление планов к данным текстам | 1 |
| 134 | Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |
| 135 | Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). | 1 |
| 136 | Итоговый урок по курсу «Русский язык» | 1 |

4 класс

| № | Тема урока | Кол-во часов |
|-------------------------|---|--------------|
| Повторение-11 ч. | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. Нормы речевого этикета. Уточнение представления о речи и ее значении. | 1 |
| 2 | Текст. Признаки текста. | 1 |
| 3 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 |
| 4 | Развитие речи. Знакомство с основными видами изложений (без заучивания определений): | 1 |

| | | |
|-----------------------------------|---|---|
| | подробное изложение текста «Первая вахта». | |
| 5 | Работа над ошибками. Предложение как единица речи. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | 1 |
| 6 | Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |
| 7 | Знаки препинания в конце предложений. | 1 |
| 8 | Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. | 1 |
| 9 | Входная контрольная работа | 1 |
| 10 | Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |
| 11 | Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |
| Предложение-8 ч. | | |
| 12 | Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении. | 1 |
| 13 | Союзы <i>и, а, но</i> , их роль в речи. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> . | 1 |
| 14 | Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> . | 1 |
| 15 | Применение правил правописания: знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами. Контрольное списывание | 1 |
| 16 | Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. | 1 |
| 17 | Различение сложного предложения и простого с однородными членами. | 1 |
| 18 | Развитие речи. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по репродукции картины. И.И.Левитан «Золотая осень». | 1 |
| 19 | Работа над ошибками. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. | 1 |
| Слово в языке и речи-19 ч. | | |
| 20 | Слово и его лексическое значение. Определение значения по тексту или толковому словарю. | 1 |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| 21 | Углубление представлений о многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, о новых и устаревших словах, заимствованных словах. | 1 |
| 22 | Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. Работа с лингвистическими словарями. Обобщение знаний о лексических группах слов. | 1 |
| 23 | Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. | 1 |
| 24 | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |
| 25 | Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. | 1 |
| 26 | Правописание слов с безударным гласным в слове и с парным по глухости-звонкости согласным. Словарный диктант. | 1 |
| 27 | Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание двойных согласных в словах. | 1 |
| 28 | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов –ик и –ек. | 1 |
| 29 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. | 1 |
| 30 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Работа с орфографическим словарем. | 1 |
| 31 | Развитие речи. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Подробное изложение « Птенчик» | 1 |
| 32 | Работа над ошибками. Повторение и углубление представлений о частях речи. | 1 |
| 33 | Самостоятельные и служебные части речи. Грамматические признаки частей речи. | 1 |
| 34 | Контрольный диктант по теме «Состав слова» | 1 |
| 35 | Работа над ошибками. Наречие (общее представление). | 1 |
| 36 | Наречие. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 37 | Образование наречий. Словарный диктант. | 1 |
| 38 | Упражнение в правописании наречий. | 1 |
| Имя существительное-38 ч. | | |
| 39 | Имя существительное. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |
| 40 | Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |
| 41 | Начальная форма имени существительного. | 1 |
| 42 | Распознавание падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные. | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 43 | Упражнение в склонении имён существительных. | 1 |
| 44 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. | 1 |
| 45 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. Работа над ошибками. | 1 |
| 46 | 2-е склонение имён существительных. | 1 |
| 47 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Словарный диктант. | 1 |
| 48 | 3-е склонение имён существительных. | 1 |
| 49 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. | 1 |
| 50 | Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |
| 51 | Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | 1 |
| 52 | Именительный и винительный падежи. | 1 |
| 53 | Родительный падеж. | 1 |
| 54 | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» | 1 |
| 55 | Работа над ошибками. Именительный, винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. | 1 |
| 56 | Именительный, винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных. Словарный диктант. | 1 |
| 57 | Дательный падеж. | 1 |
| 58 | Подробное изложение повествовательного зрительно воспринятого текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 59 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в дательном и родительном падежах. Работа над ошибками | 1 |
| 60 | Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | 1 |
| 61 | Предложный падеж. | 1 |
| 62 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в предложном падеже | 1 |
| 63 | Проверочный диктант по теме « Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» | 1 |
| 64 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Работа над ошибками | 1 |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| 65 | Контрольная работа за первое полугодие | 1 |
| 66 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Работа над ошибками. | 1 |
| 67 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных во всех падежах. | 1 |
| 68 | Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе. | 1 |
| 69 | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |
| 70 | Создание собственных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |
| 71 | Работа над ошибками. Родительный падеж имен существительных множественного числа. | 1 |
| 72 | Винительный падеж одушевлённых имён существительных. | 1 |
| 73 | Дательный, творительный и предложный падежи. | 1 |
| 74 | Дательный, творительный и предложный падежи. Проект «Говорите правильно». | 1 |
| 75 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» с грамматическим заданием | 1 |
| 76 | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён существительных. | 1 |
| Имя прилагательное-24 ч. | | |
| 77 | Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 78 | Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам. | 1 |
| 79 | Начальная форма имён прилагательных. | 1 |
| 80 | Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. | 1 |
| 81 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | 1 |
| 82 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |
| 83 | Подробное изложение элементами описания. | 1 |
| 84 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Работа над ошибками. | 1 |
| 85 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| 86 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Словарный диктант. | 1 |
| 87 | Творительный и предложный падежи. | 1 |
| 88 | Окончание имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом падеже. | 1 |
| 89 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | 1 |
| 90 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. | 1 |
| 91 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 92 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. | 1 |
| 93 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 94 | Применение правил правописания: безударные окончания имён прилагательных. | 1 |
| 95 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 96 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 1 |
| 97 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. | 1 |
| 98 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 1 |
| 99 | Контрольный диктант по теме « Правописание падежных окончаний имен прилагательных» | 1 |
| 100 | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| Местоимение-4 ч. | | |
| 101 | Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. | 1 |
| 102 | Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. | 1 |
| 103 | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями. | 1 |
| 104 | Склонение личных местоимений. | 1 |
| Глагол-25 ч. | | |

| | | |
|-----|--|---|
| 105 | Глагол. Значение и употребление в речи. | 1 |
| 106 | Время глаголов. | 1 |
| 107 | Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 108 | Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 109 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |
| 110 | Образование от глаголов в неопределённой форме временные формы глаголов. | 1 |
| 111 | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. | 1 |
| 112 | Списывание в соответствии с изученными правилами. Контрольное списывание. | 1 |
| 113 | Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |
| 114 | Распознавание лица и числа глаголов. 2-е лицо глагола. | 1 |
| 115 | Употребление Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа. | 1 |
| 116 | Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописание НЕ с глаголами. | 1 |
| 117 | Спряжение глаголов в настоящем времени. | 1 |
| 118 | Спряжение глаголов в будущем времени. | 1 |
| 119 | Личные окончания глаголов I и II спряжения. Словарный диктант. | 1 |
| 120 | Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. | 1 |
| 121 | Упражнение в определении спряжения глаголов по неопределённой форме. | 1 |
| 122 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 |
| 123 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 124 | Работа над ошибками. Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>пишешь, учишь</i>); | 1 |
| 125 | Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах. | 1 |
| 126 | Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Сочинение текста-описания. | 1 |
| 127 | Повторение знаний о глаголах настоящего и прошедшего времени. Работа над ошибками. | 1 |
| 128 | Правописание родовых окончаний у глаголов в прошедшем времени. | 1 |
| 129 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Морфологический разбор глагола. | 1 |

Повторение-7 ч.

| | | |
|-----|--|---|
| 130 | Повторение по теме «Текст. Типы текстов». | 1 |
| 131 | Повторение по теме «Предложение и словосочетание». | 1 |
| 132 | Контрольная работа по развитию речи. Подробное изложение повествовательного зрительно воспринятого текста по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 133 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Предложение и словосочетание». | 1 |
| 134 | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| 135 | Повторение по теме «Простые и сложные предложения». | 1 |
| 136 | Повторение по теме «Значимые части слова. Словообразование». | 1 |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575848

Владелец Обожина Наталья Степановна

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022